

**О. А. Лукина**  
доцент кафедры социально-гуманитарных дисциплин  
Могилевского института МВД,  
кандидат филологических наук, доцент

## **ЛИЧНОСТЬ ПРЕПОДАВАТЕЛЯ В ПЕДАГОГИЧЕСКОМ ДИСКУРСЕ: СТРАТЕГИИ УСПЕХА**

### **THE TEACHER'S PERSONALITY IN PEDAGOGICAL DISCOURSE: SUCCESS STRATEGIES**

**Аннотация.** Личности преподавателя, его качествам всегда уделялось особое внимание. Существуют различные стратегии успешного взаимодействия учителя и его учеников. Прежде всего педагогу необходимо принять решение быть профессионалом своего дела, что обозначает правильный настрой, работоспособность, обучаемость, умение понимать детей и взрослых и эффективно взаимодействовать с ними.

**Ключевые слова:** личность преподавателя, педагогический дискурс, стратегии успеха, баланс.

**Annotation.** Special attention has always been paid to the teacher's personality and qualities. There are various strategies for successful interaction between the teacher and his students. First of all the teacher needs to make a decision to be a professional in their field which means the right attitude, efficiency, learning ability, ability to understand and interact with children and adults.

**Keywords:** teacher personality, pedagogical discourse, success strategies, balance.

Во все времена не прекращались дискуссии, каким должен быть педагог, чтобы образовательный процесс был эффективным и успешным. XXI век не стал исключением. Новые реалии, вызванные пандемией, привели к другим требованиям к личности учителя.

Цель статьи — выявить личностные характеристики успешного преподавателя современности.

Джим Дорнан, основатель глобальной образовательной системы Network 21, выделяет привычки успешных людей в любой сфере деятельности.

1. Ваш настрой и ваши ожидания. Вы должны быть настроены на успех и ожидать от окружающих, что они присоединятся к вам и последуют за вами. Вы должны оставаться позитивными и не позволять обстоятельствам и препятствиям останавливать вас [1, с. 212].

Первое, что необходимо сделать начинающему педагогу, — принять решение стать первоклассным специалистом, тем лидером, который поведет за собой своих учеников. На пути к профессионализму в любом деле человека ждут разные времена: как успешные, когда все получается, так и провальные, когда преодолевают сомнения в правильности выбранной стратегии жизни. Поэтому нацеленность на успех и позитивные ожидания — это первооснова личности преподавателя XXI века.

2. У вас должна быть мечта. Вы должны определить, *чего* вы хотите и *когда* вы этого хотите, и постоянно оставаться сконцентрированными на этой мечте [1, с. 212].

Есть преподаватели, которые хотят привить любовь к своему предмету, есть те, для кого важно, какими людьми станут их ученики в будущем. Мечта стать лучшим преподавателем в жизни обучаемых помогает педагогу преодолеть трудности, возникающие перед ним в образовательном процессе.

3. Вы должны делать необходимую работу.

Работа педагога состоит не только в том, чтобы каждый день входить в аудиторию и обучать учеников основам своего предмета. Огромная часть преподавательской деятельности невидима, но тем не менее очень важна: проверка тетрадей, подготовка к занятиям, постоянное профессиональное самосовершенствование, чтение соответствующей литературы по предмету, психологии, педагогическому мастерству и т. п.

4. Вам нужно быть обучаемыми. Это просто означает, что в любом деле двигаться вперед легче, если использовать накопленные в этой сфере опыт и мудрость [1, с. 213–214].

Чтобы стать профессионалом в любом деле, необходимо непрерывно обучаться. XXI век — век постоянно меняющейся информации. Педагогу необходимо постоянно следить за изменениями, которые происходят в той научной отрасли, в которой он преподает. Например, реформа орфографии и пунктуации 2008 года в белорусском языке привела к изменению в написании некоторых слов [2]. Профессиональная обязанность учителя — самому вовремя узнавать о новых открытиях и своевременно информировать учеников.

5. Вы должны хорошо обращаться с людьми.

Человек, который не любит детей, молодежь, не может работать в школе, университете: «Переключиться со своих нужд на нужды окружающих — это большой шаг к тому, чтобы стать эффективным и успешным лидером, — пишет Дж. Дорнан. — Людям не важно, как много вы знаете, куда они знают, что важны для вас» [1, с. 214].

Труд педагога — это служение людям в лучшем смысле этого слова.

6. У вас должна быть уверенная позиция и правильные мотивы. Наша позиция — то, как мы преподносим себя людям, — должна быть такой: мы рассматриваем себя как потенциальное «решение» проблем других людей и способ реализации их мечты, а не рассматриваем людей как потенциальное «решение» собственных проблем и способ реализации нашей мечты [1, с. 214].

Всем известны примеры школьных учителей, к которым каждый год приезжают их бывшие ученики.

Чтобы быть успешным преподавателем, педагогу необходимо поддерживать два вида баланса в своей жизни. Первый — это баланс между собственным обучением и практической профессиональной деятельностью. Существуют такие преподаватели, которые, окончив университет, сразу же поступают в магистратуру, затем аспирантуру, а некоторые потом и в докторантуру. И получается, что, имея научную степень кандидата наук, а иногда и доктора, преподаватель абсолютно не имеет никакого педагогического опыта. Обладая обширными научными знаниями, он ничему не может научить учеников и студентов.

Другая крайность — нежелание некоторых учителей-практиков повышать квалификацию и учиться дальше.

Стратегией успеха нам видится модель «учись – делай – обучай», то есть обязательное непрерывное обучение педагога должно быть сразу апробировано на практике. Чем раньше молодой специалист начнет работать с реальными детьми, тем быстрее он поймет, каких знаний, умений, навыков ему не хватает, и будет стремиться обучаться осознанно.

Второй баланс — это баланс между личной жизнью и работой.

Для достижения сбалансированной гармоничной жизни необходимо расставить приоритеты и тщательно планировать время труда и отдыха.

Основная особенность педагогической деятельности — работа с разными людьми. У студентов может быть разный темперамент, жизненный опыт, набор знаний, умений, навыков.

Самым популярным считается разделение людей на группы в зависимости от их темперамента.

Сангвиники открытые и общительные, но забывчивые и плохо организованные. Работая с ними, преподаватели должны научиться больше концентрироваться на интересных вещах, историях, связанных со взаимоотношениями, и меньше концентрироваться на деталях: они не слишком любят факты и подробности.

Холерики имеют ярко выраженное мнение по любому поводу, они уверены в себе, решительные, прирожденные лидеры, однако склонные к агрессивности и властности. Обучая холериков, мы можем переходить

к делу быстрее, сосредоточившись на возможных результатах и том, как их достичь. Они могут помочь преподавателю «подтянуть» отстающих.

Меланхолики закрытые, склонные к анализу, размышлениям, критичные к себе и окружающим, хорошо организованные. Им нужно дать время задать все вопросы и поискать информацию самостоятельно.

Флегматики спокойные, уравновешенные, но могут восприниматься как ленивые, немотивированные. Они располагают большими способностями к выстраиванию доверительных отношений и комфортной атмосферы в классе либо студенческой группе. Флегматики дают окружающим почувствовать себя спокойно, демонстрируют понимание и толерантность, а во время спора стараются нащупать общие позиции для сторон [1, с. 204].

Задача преподавателя — найти подход к каждому из своих учеников, учитывая их природные особенности и усиливая сильные стороны характера и воспитания в родительской семье.

Таким образом, личность преподавателя играет ключевую роль в успехе педагогической деятельности. Постоянно обучаясь и практикуясь, любой учитель со временем может стать тем лидером, за которым захотят следовать его ученики не только в школе или в университете, но затем и в жизни. Не случайно об успехе преподавателя судят по успехам его студентов.

#### **Список основных источников**

1. Дорнан, Дж. Просто, но неочевидно: десять вещей, которые я знаю сейчас и которые мне стоило знать раньше / Дж. Дорнан. — Тверь, 2019. — 218 с.
2. Правила белорусской орфографии и пунктуации (2008) [Электронный ресурс]. — Режим доступа: <https://dic.academic.ru/dic.nsf/%20ruwiki/673275>. — Дата доступа: 02.06.2021.